



Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Lic. En Educación Preescolar
Alumna: Lizeth Abigail Salazar Torres
Semestre: 6°B
Curso: Educación artística
Mtra.: Patricia Ortiz Carrasco
Fecha: 30/04/20



LA IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD EN EL AULA **(Alberto Guerrero Armas)**

Comenzaremos definiendo la creatividad es la capacidad de inventar algo nuevo, de relacionar algo conocido de manera innovadora o de apartarse de los esquemas de pensamiento y conductas habituales; ver las cosas desde una perspectiva distinta a como las hemos visto antes o a como las ven los demás. Las condiciones para que exista la creatividad en el aula son la seguridad y libertad, es decir, si el alumno se siente comprendido, aceptado y libre de amenazas desarrollará cualidades que le permitirán actuar con entrega personal y tendrá libertad para tomar sus propias decisiones. Uno de los aspectos más representativos y más importantes de que los niños utilicen sus propias expresiones es la originalidad, esta hace alusión a las respuestas menos habituales o a aquellas otras que se alejan de lo obvio y común y que generalmente son juzgadas como ingeniosas. Aunque en ocasiones surgen de forma espontánea otras veces surgirán después de un proceso de pensamiento y reflexión.

El socio-drama es una técnica mediante la cual se puede acercar al alumno a la realidad, debido a que se basa en conseguir la participación del sujeto en una representación libre que le permite exteriorizar sus conflictos y problemas, estos pueden tomarse de la vida cotidiana o de algún tema sin especificar; para que esto pueda suceder docentes y padres deben seguir unos principios generales que propicien un clima de confianza: ser respetuosos con las preguntas que hacen los estudiantes, respetar las ideas que presentan, hacerles ver que sus ideas son valiosas y fomentar el aprendizaje espontáneo por propia iniciativa.

En todas y cada una de las disciplinas estudiadas un elemento indispensable y aun mas como docente formación es la creatividad y libertad de expresión, no solo se utiliza en el área de las artes, considero que para lograr expresarnos es primordial tener seguridad y un sentimiento de auto aceptación, debido a que siempre



Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Lic. En Educación Preescolar
Alumna: Lizeth Abigail Salazar Torres
Semestre: 6°B
Curso: Educación artística
Mtra.: Patricia Ortiz Carrasco
Fecha: 30/04/20



existirán opiniones tanto benéficas como perjudiciales, sin embargo, al tener seguridad y transmitirla a los alumnos se creara un clima en el cual ellos realizaran lo misto y sobre todo se sentirán participativos y útiles. La importancia del teatro en la educación preescolar radica en precisamente brindar libertad a los alumnos de expresión y comunicación, ya que se pueden llevar a cabo de diferentes maneras y mediante diversos medios, sobre todo se buscará que esta estrategia tenga un impacto en la educación y por ende en la vida de los niños, así como el desarrollo de habilidades y actitudes que forman su personalidad.