

Nombre del Jardín de Niños	“Enrique Pestalozzi”	Clave	21DJN0058T	Zona	128	Sector	12
Dirección del Jardín de Niños	Av. México S/N, Sanctorum, Cuautlancingo, Puebla.						
Docente en formación	Castro Sánchez María Julieta, Hernández Luna Maray, García Garfias Alejandra, Pérez Tochiuitl Laura Michelle, Quiroz Morales Lilian, Salazar Torres Lizeth Abigail, Soriano Romero Jennifer, Tecuapacho Atonal Daniela, Torres Moreno Sofía.				Semestre y grupo	6° B	
Ciclo Escolar	2019 - 2020	Tiempo de duración del Plan de Trabajo		10 sesiones			

Nombre del proyecto	"Expresando - ando"
Campo de formación académica	Artes
Curso	Educación artística (artes visuales y teatro) (música, expresión corporal y danza)
Preguntas	Elementos del proyecto
1. ¿Qué se quiere hacer?	<i>Naturaleza del proyecto</i> El proyecto se desarrollará en el Jardín de niños "Juan Enrique Pestalozzi", el cual se encuentra ubicado en la comunidad de Sanctorum, Cuautlancingo, Puebla; permitirá acercar a los alumnos a las artes visuales mediante la implementación de un taller dentro de cada aula y con un producto final que será un museo en el cual se expondrán obras realizadas por los mismos alumnos, este se desarrollará de manera institucional; con el propósito fundamental de que los niños desarrollen su capacidad de apreciación y expresión artística, poniendo en juego principalmente la imaginación, creatividad y originalidad.
2. ¿Por qué se quiere hacer?	<i>Origen y fundamentación</i> Este proyecto se quiere realizar con el fin de promover en los niños el gusto por las artes y además que conozcan que es "arte", que aportes les benéfica, en qué los ayuda, etc. Del mismo el proyecto tiene origen en realizarse por las estrategias y técnicas de enseñanza que se darán los niños, puesto que a través de ellas lograrán adquirir habilidades, valores, competencias, aprendizajes, entre otros más, los cuales servirán para su desarrollo integral. De acuerdo a esto las alumnas en formación, pensaron en hacer este proyecto considerando varios factores en los cuales les permita a los pequeños explorar, disfrutar, pero además que aprendan y tengan un gran gusto por ellas, para la elaboración de esto se tomaron en cuenta

	trabajar con diferentes actividades que logren en los párvulos adquirir grandes conocimientos y pensamientos sobre que son las artes, su importancia y las grandes habilidades que les permite desarrollar.
3. ¿Para qué se quiere hacer?	<i>Propósitos</i> Por medio de estrategias y técnicas de enseñanza lograr que el niño explore y conozca las técnicas de las artes visuales, música, expresión corporal y danza, que permitan el desarrollo de habilidades y aprendizajes correspondientes al conocimiento y reflexión de estas, posibilitando el acercamiento del alumno a las formas de expresión de las artes, hagan su propio trabajo, miren y hablen sobre él y sobre la producción de otros. <i>Objetivos</i> • Inducir a los niños en el conocimiento de los elementos que componen las artes visuales mediante la exploración comparación y reflexión sobre los diversos resultados obtenidos por cada uno de ellos. • Iniciar a los niños en la comunicación visual, posibilitar a través de este lenguaje el intercambio con los otros. • Promover que los niños aprendan a expresar y respetar ideas, emociones, y sensaciones propias y de sus compañeros. • Estimular la creatividad de cada alumno dentro de producciones artísticas de toda índole para enriquecer su reflexión sobre su forma de expresión.
4. ¿Cuánto se quiere hacer?	<i>Metas</i> Por medio de este proyecto se espera: • Lograr que los alumnos disfruten el proceso de las artes • La integración del arte en los procesos de aprendizaje • La comunicación por medio de las diferentes manifestaciones de las artes • La elaboración de propuestas artísticas • La identificación de las artes como medio de expresión individual y cultural

5. ¿Dónde se quiere hacer?	<i>Ubicación en el espacio</i> El proyecto se desarrollará en el Jardín de Niños “Juan Enrique Pestalozzi” calle México s/n, Sanctorum, Cuautlancingo. • Constará de la implementación de un taller del cual se desarrollaran algunas sesiones en el aula de cada grupo y grado y el producto final se realizara en el patio de la escuela.
6. ¿Cómo se va a hacer?	<i>Procedimiento</i> Para el desarrollo del proyecto se contemplará trabajar principalmente el área de desarrollo personal y social “artes”, sin embargo, se implementarán en las actividades, habilidades de las otras áreas y campos de formación académica. La forma de intervención docente será en forma de un taller, el cual constará de 10 sesiones: • En 9 se trabajarán situaciones didácticas referentes a la música, expresión corporal, danza y artes visuales; cada una de estas se realizará en el aula de cada grado y grupo. • En la última sesión y como producto del taller, se realizara una “feria de las artes”, esta se llevara a cabo en el patio de la escuela y todos los grupos serán participantes, de manera que cada uno tendrá a su cargo un stand en el cual mostraran alguno de los productos elaborados a lo largo del taller; los niños podrán interactuar con el material expuesto para que el aprendizaje sea aún más significativo para ellos.
7. ¿Cuándo se va a hacer?	<i>Ubicación en el tiempo</i> Se realizará durante la 2da jornada de practica en las fechas acordadas que son del 25 de mayo al 12 de junio de 2020, en el horario dependiendo de las actividades programadas para cada grupo correspondientes a los días hábiles de clases, cada actividad se realizará en sesiones diferentes determinadas de acuerdo al proyecto.
8. ¿A quiénes se dirige?	<i>Destinatarios, beneficiarios</i> El proyecto de artes visuales está dirigido y beneficia principalmente a los alumnos del jardín de niños, conformado por nueve grupos (2 grupos de 1er grado, 3 grupos de 2do grado y 4 grupos de 3er grado). Además de ser un trabajo que se realiza de manera general en todos los grupos, se vuelve colaborativo a

	nivel jardín en la presentación del resultado del proyecto, por medio de una exposición mediante un museo en la que se invita a padres de familia y docentes de la institución.
9. ¿Quiénes lo van a hacer?	<i>Recursos humanos</i> La institución responsable será el Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”. El proyecto estará a cargo de estudiantes del 6° semestre grupo “B”, perteneciente a la Licenciatura en Educación Preescolar, con ayuda de las docentes a cargo de los grupos del Jardín de Niños y los alumnos.
10. ¿Con qué se va a hacer?	<i>Recursos materiales y financieros</i> El proyecto se realizará con distintos materiales didácticos que sean resistentes, respecto a las artes visuales, música, expresión corporal y danza, por ejemplo, pinturas, colores, diversas texturas etc.; en los que ocuparemos los propios recursos económicos de cada una de las docentes en formación y material prestado por la escuela para la realización de este.