



Nombre del Jardín de Niños	"Enrique Pestalozzi"		Clave	21DJN0058T	Zona	128	Sector	12
Dirección del Jardín de Niños	Av. México S/N, Sanctorum, Cuautlancingo, Puebla.							
Grado y grupo que atiende	3°C	No. De alumnos	27	Docente Titular del Grupo		Mtra. Gloria Gómez Jurado		
Docente en formación	Lizeth Abigail Salazar Torres				Semestre y grupo		6° B	
Ciclo Escolar	2018-2019	Tiempo de duración del Plan de Trabajo			1 sesión			

Plan de trabajo Situación didáctica		
Campos de formación académica		
Áreas de Desarrollo Personal y Social Educación artística		
Organizador curricular 1 Expresión artística	Organizador curricular 2 Familiarización con los elementos básicos de las artes.	Aprendizaje esperado <ul style="list-style-type: none"> • Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

Fecha: Día 1	Situación didáctica: "Mis deditos exploradores"	
<p style="text-align: center;">Inicio</p> <p>Se les dará a conocer a los niños que hoy hablaremos de la naturaleza y se indagaran sus saberes previos preguntando: ¿Sabes que es la naturaleza? ¿Qué hay en la naturaleza? ¿En dónde la podemos encontrar? ¿En nuestra escuela hay naturaleza? Posteriormente se les dará una breve explicación de lo que es la naturaleza y de lo que podemos encontrar en ella. Posteriormente se les preguntará: ¿Han tocado alguno de los elementos de la naturaleza (tronco, hojas, pasto, etc.)? ¿Cómo se sentía? Después de escuchar sus respuestas se les mencionara que cuando tocamos algo y sentimos que esta suave, rasposo, etc., se llama "textura" y que la textura no solo se puede sentir con las manos, también con otras partes del cuerpo.</p>	<p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>Se les mencionara a los niños que ahora que estamos hablando de la naturaleza y de texturas, saldremos al patio a buscar elementos de la naturaleza, como piedras, hojas de árbol, flores, ramas, etc., recolectaremos 5 elementos diferentes y los traeremos al salón para analizarlos. La organización será individual y se les darán las siguientes indicaciones antes de salir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los elementos que busquemos deberán estar en el piso, no podemos arrancar hojas o flores de los árboles. • Saldremos solo a buscar, no a jugar ni correr por qué puede ocurrir un accidente. <p>Se les repartirá un muestrario y saldremos al patio y se les dará un tiempo, cuando hayan terminado regresaremos al salón y se les preguntara ¿Qué fue lo que encontraron?, se les pedirá que toquen los elementos que trajeron y posteriormente se les preguntará ¿Cómo se siente cada uno?.</p>	<p style="text-align: center;">Cierre</p> <p>Después de escuchar las participaciones, se les dirá a los niños que realizaremos un grabado de texturas con los elementos que recolectaron. Se le repartirá una hoja blanca a cada alumno y tomaran sus crayolas o colores. Se les dará la indicación de que debajo de la hoja colocaran un elemento, deberá quedar cubierto con la hoja de papel, después con un color colorearemos por encima de él y veremos como la forma se comienza a marcar en la hoja, eso haremos con todos los elementos recolectados. Al finalizar se colocarán por el salón los grabados de texturas para que puedan ser observados. Por último se les preguntara ¿Qué son las texturas? Y se retroalimentara mencionándoles nuevamente el significado de texturas y los ejemplos de algunas de ellas.</p>
<p style="text-align: center;">Recursos o materiales didácticos y espacio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salón de clases y patio de la escuela. • Muestrarios (conos o casilleros de huevos). • Hojas blancas. • Crayolas o colores. 		<p style="text-align: center;">Evidencias:</p> <p>1.- Fotografías.</p>
Tiempo: 30 minutos		Organización: Individual.

Evaluación Formativa		
<p style="text-align: center;">Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Desempeño 	<p style="text-align: center;">Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escala estimativa. 	<p style="text-align: center;">Evidencia para el expediente</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotografías.