

<b>Nombre del Jardín de Niños</b>	"Juan Enrique Pestalozzi"		<b>Clave</b>	21DJN0058T	<b>Zona</b>	128	<b>Sector</b>	12
<b>Dirección del Jardín de Niños</b>	Av. México S/N, Sanctorum, Cuautlancingo, Puebla.							
<b>Grado y grupo que atiende</b>	3°C	<b>No. De alumnos</b>	24	<b>Docente Titular del Grupo</b>		Mtra. Gloria Gómez Jurado		
<b>Docente en formación</b>	Lizeth Abigail Salazar Torres			<b>Semestre y grupo</b>		6° "B"		
<b>Ciclo Escolar</b>	2019 - 2020	<b>Fecha de la jornada</b>		25 de mayo al 12 de junio 2020				

Plan de trabajo		
<b>Áreas de Desarrollo Personal y Social</b>		
Artes		
<b>Forma de intervención docente</b>		
Situación didáctica		
<b>Organizador curricular 1</b> Artes	<b>Organizador curricular 2</b> Familiarización con los elementos básicos de las artes	<b>Aprendizaje esperado</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.</li> </ul>

<b>Día 1</b> Miércoles 03-06-2020	<b>Situación didáctica:</b> Obra de teatro "Nutriendo mente y cuerpo"	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Preguntar a los niños: ¿Sabes qué es una obra de teatro? ¿Han visto alguna? ¿Quiénes participan? ¿Qué sucede en las obras de teatro? Después de escuchar sus ideas se les dar una pequeña definición de lo que es una obra de teatro. Posteriormente salir con su silla al patio y colocar a los niños en su respectivo lugar de ceremonia de los días lunes.</p>	<p>Dar a conocer a los alumnos que el día de hoy todas las maestras presentarán una obra de teatro en el patio de la escuela. Indicar sobre poner mucha atención a la historia, no interrumpir, guardar silencio y no distraer a sus compañeros de junto. Organizar al grupo para salir de forma ordenada y tomar su lugar para poder observar la representación. Cuando todos los niños tengan su lugar se volver a dar las indicaciones para mantener el orden y posteriormente se comenzará la representación teatral "Nutriendo mente y cuerpo" la cual esta obra prevalecerá en el proyecto de impacto social que se lleva a la escuela. Terminada la presentación dar las gracias a los niños y a las educadoras titulares por su asistencia y participación y se les pedirá que de forma ordenada pase cada grupo a su salón.</p>	<p>Incorporar a los niños al aula y hacer las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la obra de teatro?, ¿Recuerdan cómo se llamaba?, ¿Quiénes eran los personajes?, ¿Cómo eran los personajes?, ¿Qué piensan de los dos casos?, ¿Cuál creen ustedes que fue la historia correcta?, ¿Con cuál de las dos historias se identifican? Y se podrán generar algunas preguntas que surjan en el momento dependiendo el interés de los alumnos. Retroalimentar diciéndoles a los alumnos lo siguiente: recuerden que la obra de teatro es un género literario muy bonito y divertido, porque en el podemos ver a personajes actuar en diferentes escenarios, podemos imaginar cómo son mediante el vestuario que utilizan las personas que participan, algunas veces nos deja una enseñanza y sobre todo nos entretiene por un momento</p>
<p style="text-align: center;"><b>Recursos o materiales didácticos y espacio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salón de clases y patio de la escuela</li> <li>Vestuario (según sea el personaje)</li> <li>Escenografías</li> <li>Guion de la obra de teatro</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>Evidencias:</b></p> <p>1.- Fotografías.</p>
<b>Tiempo:</b> 45 a 50 minutos		<b>Organización:</b> Grupal